Rodie

Controlador programable para efectos y dispositivos MIDI

Manual de usuario



Servus!Pedale Würffelstr.7 21073 Hamburg, Germany www.servuspedale.com



Contenido

CARACTERÍSTICAS	3
	_
ALIMENTACIÓN	3
RECOMENDACIONES Y GARANTÍA	3
1. FUNCIONAMIENTO	
1.1 BOTONES E INDICADORES PRINCIPALES	4
1.2 GUARDAR UN PRESET	5
1.3 MODO LIVE	5
2. CONEXIONES	6
2.1 ESQUEMA GENERAL DE CONEXIONES	
2.2 PEDAL DE EXPRESIÓN	
2.3 JACKS IN Y OUT, CONEXIÓN DE EFECTOS	7
2.4 PANEL TRASERO	7
3. SOFTWARE DE EDICIÓN PARA WINDOWS	8
3.1 DESCARGA DEL SOFTWARE DE EDICIÓN	
3.2 CONEXIÓN CON EL ROADIE	
3.3 PESTAÑA PRESET/CONTROL CHANGE	
3.4 PESTAÑA ADVANCED SETTINGS	10
3.4.1 MIDI	
3.4.2 SWITCHES	
3.4.3 EXPRESSION PEDAL.	11
3.4.4 OUTPUT MUTE / MOMENTARY SWITCH MODE	
4 PESTAÑA FIRMWARE UPDATE	11

¡Muchas gracias por tu compra! En este manual describiremos las características y funciones del pedal. Si tienes cualquier duda con su manejo puedes ponerte en contacto con nosotros a través de la web www.servuspedale.com

CARACTERÍSTICAS

- 8 loops para efectos
- 128 presets (16 bancos x 8 presets cada uno)
- Programable desde el pedal o via software
- Live mode para acceso directo a cada loop
- MIDI IN para control total desde dispositivos MIDI
- MIDI OUT para el control de dispositivos MIDI
- True Bypass
- Entrada para pedal de expresión
- Hecho a mano

Consumo: ~120mA
Alimentación: 9VDC
Tamaño: 341 x 127mm

ALIMENTACIÓN

El Roadie se puede alimentar mediante una fuente de alimentación externa (9V DC pin central masa negativa).

Se recomienda utilizar fuentes reguladas para evitar ruidos y un posible mal funcionamiento del pedal.



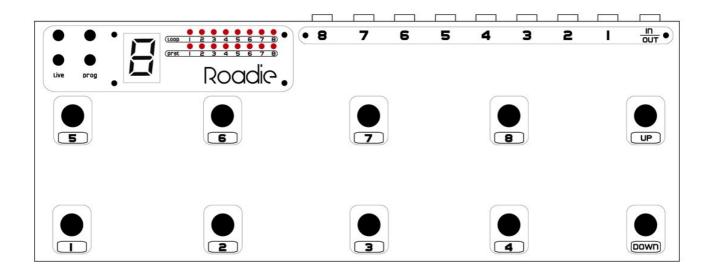
RECOMENDACIONES Y GARANTÍA

Todos los pedales Servus!Pedale están cubiertos por una garantía de dos años. Esta garantía cubre defectos de fabricación y es completamente transferible a siguientes compradores siempre que se entregue la factura de compra. La garantía no cubre un mal uso del pedal. Si el pedal muestra un mal funcionamiento puedes enviarlo a nuestro taller y lo repararemos sin ningún coste dentro del tiempo de garantía. Los gastos de envío de ida correrán por cuenta del comprador.

Por favor ponte en contacto con nosotros antes de enviarlo.

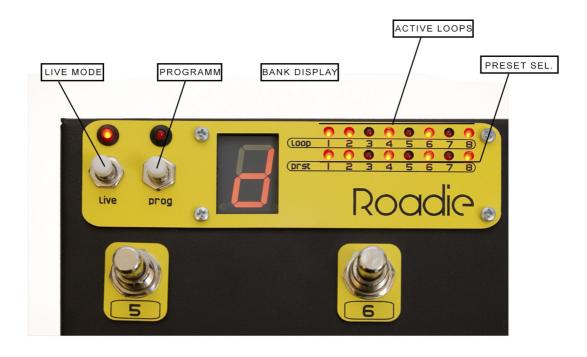
También puedes traernos el pedal directamente a nuestro taller, la dirección se encuentra al comienzo de este manual.

1. FUNCIONAMIENTO



1.1 BOTONES E INDICADORES PRINCIPALES

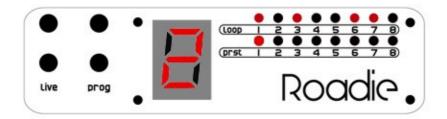
- Footswitch *UP y DOWN*: Selectionan uno de los 16 bancos disponibles (0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,A,B,C,D)
- Botón prog: Selecciona el modo Programación
- Botón live: Selecciona el modo Live
- Leds prst: Indica qué preset tenemos seleccionado
- Leds loop: Indica qué loop está activo
- Display de 7 segmentos: Indica qué banco está activo



1.2 GUARDAR UN PRESET

- Seleccionar mediante *UP* y *DOWN* el banco deseado
- Seleccionar el preset mediante los footswitch 1-8
- Presionar el botón prog (Se encenderá el led del modo Programación)
- Seleccionar qué loops queremos tener activos en ese preset mediante los footswitch 1-8
- Volver a presionar el botón prog (Se apagará el led del modo Programación)
- Repetir el proceso para cada nuevo preset que queramos crear

Ejemplo para el preset 1 del banco 2, seleccionados los loop 1,3,6 y 7



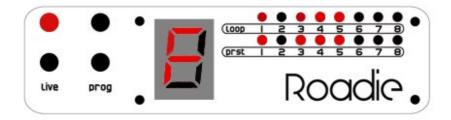
1.3 MODO LIVE

El modo Live nos permite activar o desactivar los loops directamente con su footswitch correspondiente, sin pasar por bancos ni presets.

Para activar este modo hay que presionar el botón *live*. Se encenderá el led de modo.

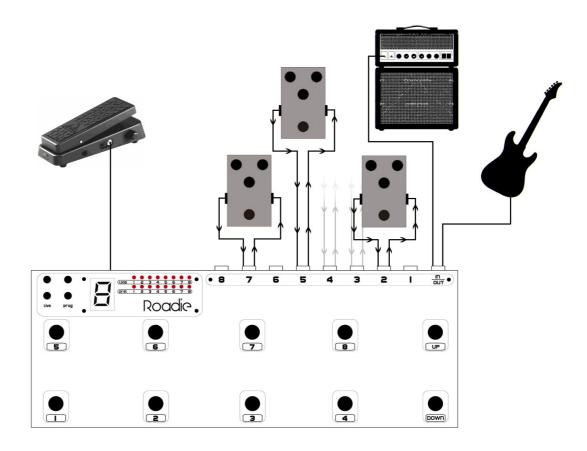
Ahora cada footswitch 1-8 activa o desactiva su loop correspondiente. Podemos ver qué loops hay activados mediante los led de estado (en este modo los led *prst* también indican el loop activado y no un preset).

Ejemplo en el que tenemos activados los loop 1,3,4 y 5 en el modo Live



2. CONEXIONES

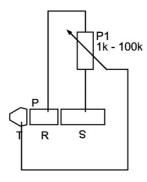
2.1 ESQUEMA GENERAL DE CONEXIONES



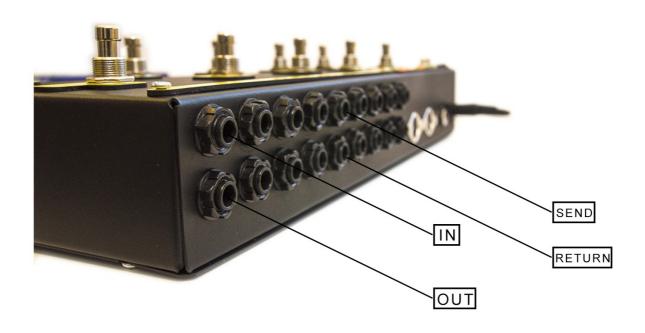
2.2 PEDAL DE EXPRESIÓN

Al conectar un pedal de expresión al Roadie podemos enviar datos de cambio de control a través de MIDI OUT.

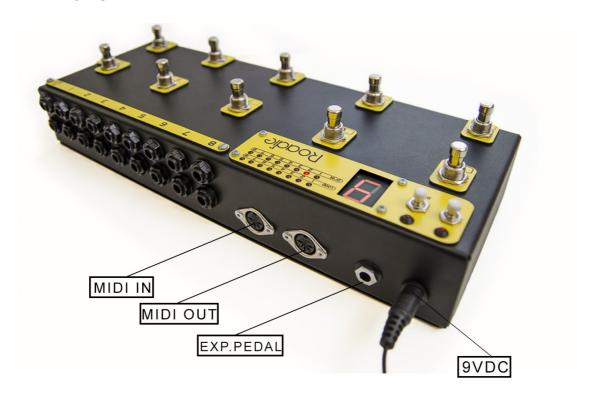
Esquema de pedal de expresión compatible:



2.3 JACKS IN Y OUT, CONEXIÓN DE EFECTOS



2.4 PANEL TRASERO



3. SOFTWARE DE EDICIÓN PARA WINDOWS

3.1 DESCARGA DEL SOFTWARE DE EDICIÓN

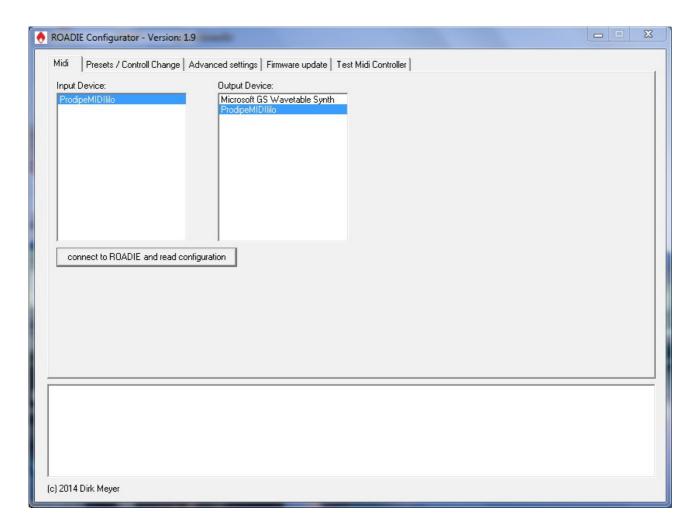
En la web <u>www.servuspedale.com</u> está disponible en descarga directa el software de edición. Se trata de un ejecutable, no es necesario instalarlo en el equipo.

3.2 CONEXIÓN CON EL ROADIE

Conectamos el Roadie al PC mediante MIDI IN y MIDI OUT. Podemos hacerlo mediante un cable MIDI->USB o directamente a una interfaz con conexiones MIDI.

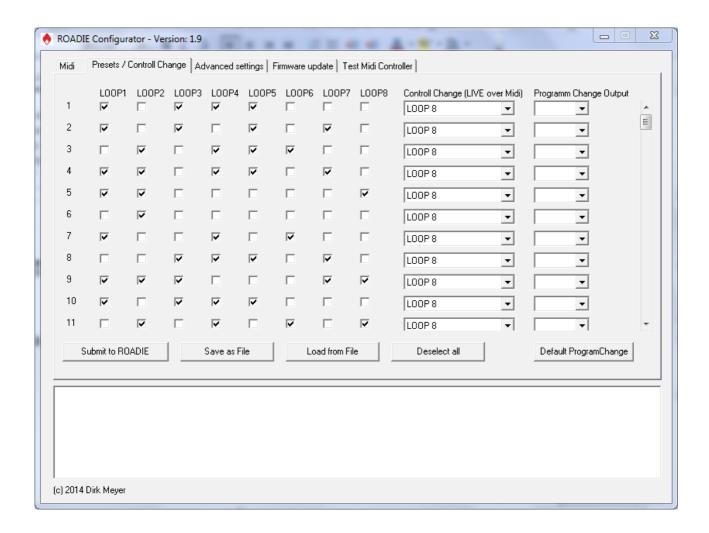
Abrimos el software de edición y nos debe mostrar la entrada y salida de la interfaz que estemos utilizando.

Seleccionamos tanto la entrada como la salida de nuestra interfaz y presionamos *connect to ROADIE and read configuration*



Si nos aparece el mensaje *no ISP888p found* tendremos que comprobar que el software está reconociendo tanto la entrada como la salida de nuestra interfaz y que las conexiones entre el Roadie y nuestro equipo están correctamente hechas. Si este problema continúa ponte en contacto con nosotros.

3.3 PESTAÑA PRESET/CONTROL CHANGE



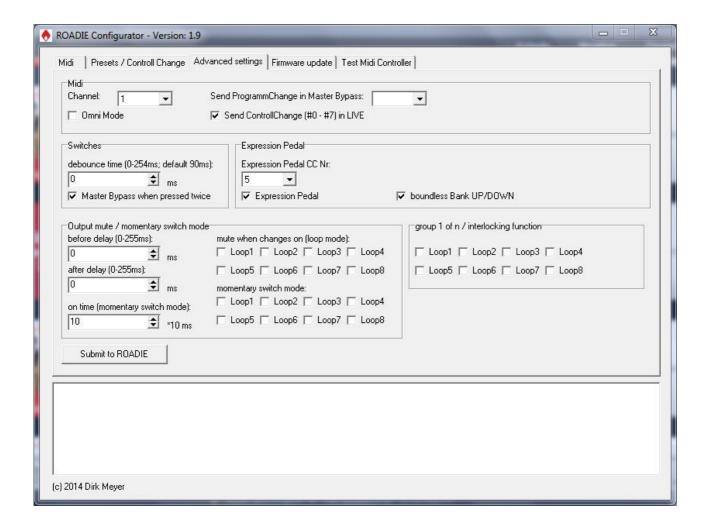
En esta pestaña tenemos una visión general de los 128 presets disponibles. Para guardar un preset simplemente tenemos que seleccionar los loops (*LOOP1-LOOP8*) que queremos activos en cada una de las memorias.

Para cada uno de los preset podemos enviar un mensaje de cambio de programa que seleccionamos en la pestaña *Program Change Output*. Seleccionando *Default Program Change* el programa asigna automáticamente un cambio de programa a cada preset (1-128)

Para cargar la configuración deseada en el Roadie pulsamos Submit to Roadie

También podemos salvar un archivo con todas nuestras configuraciones mediante *Save as File*. Este archivo lo podremos volver a cargar mediante *Load from File*.

3.4 PESTAÑA ADVANCED SETTINGS



3.4.1 MIDI

- -Midi: Selecciona el canal MIDI (1-16) en el que está trabajando el Roadie
- -Omni Mode: En este modo el pedal está trabajanado en todos los canales simultáneamente
- -Send Program Change in Master Bypass: El Roadie envía un mensaje de cambio de programa (1-128) cuando hacemos un Master Bypass (hay que tener activada la opción *Master Bypass when pressed twice*)
- -Send Control Change (#0 #7) in Live: Al estar en el modo Live podemos enviar un mensaje de cambio de control (0-7) por cada loop.

3.4.2 SWITCHES

- -**Debounce time (0-254ms):** Esta opción selecciona el tiempo que tarda en reaccionar un footswitch al presionarlo. El tiempo por defecto son 90ms.
- -Master Bypass when pressed twice: Si lo activamos, al presionar dos veces el mismo footswitch haremos un Bypass general.

3.4.3 EXPRESSION PEDAL

- **-Expression Pedal:** Si tenemos un pedal de expresión conectado podemos enviar mensajes de cambio de control (1-128) activando esta opción.
- -Boundless Bank UP/DOWN: Con esta opción activada al llegar al banco F podremos pasar de nuevo al 0 con el switch *UP*. Lo mismo pasa para pasar del banco 0 al F con el switch *DOWN*.

3.4.4 OUTPUT MUTE / MOMENTARY SWITCH MODE

- -Mute when changes on (loop mode): Para evitar posibles ruidos producidos por la activación de los relés o de algún efecto en concreto de los que tenemos conectados, podemos hacer que la señal se mutee durante un pequeño espacio de tiempo (hasta 255ms) tanto en la activación del loop (before delay) como en la desactivación (after delay).
- -Momentary switch mode: Con este modo podemos hacer que los loops seleccionados actúen como un switch momentáneo, es decir, que esté activo solamente mientras lo mantenemos pulsado.

4.1 PESTAÑA FIRMWARE UPDATE

- -Con la opción *check for updates* podemos buscar actualizaciones de firmware. Para que esta opción funcione necesitaremos estar conectados a internet.
- Si hay alguna actualización disponible podemos instalarla directamente en el Roadie con el botón download new firmware and flash into Roadie.

IMPORTANTE: Se recomienda guardar la configuración antes de realizar actualizaciones de firmware. No apagar ni desconectar del PC mientras se está realizando la actualización.

